

MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

Survol - Question centrale

Qu'est-ce que l'intimidation?
Qu'est-ce que l'abus? Quels sont les différents types d'abus? Quels effets l'intimidation et la maltraitance dans les pensionnats autochtones ont-ils sur les élèves métis comme Mike? Comment ce genre d'intimidation et d'abus a-t-il pu se produire à l'école de Mike? Quels rôles différents les gens ont-ils joué dans ce système d'abus? Que pouvons-nous faire pour prévenir l'intimidation ou les abus dans nos propres écoles et communautés? Que pouvons-nous faire, dans un esprit de vérité et de réconciliation, pour que cela ne se reproduise plus jamais aux enfants métis, des Premières nations et inuits au Canada?

Durée

90 minutes

Niveau

10-12

Objectifs d'apprentissage

- Définissez les différents types d'intimidation et d'abus qui se sont produits dans les pensionnats.
- Identifiez les effets du comportement d'intimidation sur les personnes et les communautés concernées.
- Identifiez les différents rôles que les gens ont joué dans l'intimidation et les mauvais traitements et pourquoi l'école n'a pas réussi à protéger Mike.
- Développer des stratégies qui répondent aux besoins et aux lacunes identifiés par les élèves de leur propre école pour évoluer vers une école et une

Introduction

Notez que ce plan de cours est destiné aux apprenants avancés et peut être émotionnellement déclencheur. Il s'adresse aux élèves qui ont déjà appris les pensionnats. Assurez-vous qu'il y a un bon soutien des élèves tout au long du processus d'apprentissage. Parler de l'intimidation et des abus est un élément important pour apporter un changement positif. Cependant, parler d'intimidation peut également soulever des problèmes dont les enseignants, les écoles et les parents n'étaient peut-être pas conscients auparavant, ce qui peut entraîner davantage d'intimidation ou d'autres problèmes. Assurez-vous que le personnel sait comment réagir aux signalements d'intimidation ou d'abus.

Dans le système des pensionnats autochtones, de nombreux enfants des Premières Nations, métis et inuits ont été victimes d'intimidation, d'abus et de violation de leurs droits. Il est choquant de découvrir les abus qui ont eu lieu. Il y a de nombreuses raisons pour lesquelles cela a été autorisé à continuer pendant si longtemps sans contrôle. Ces raisons méritent d'être approfondies si nous voulons comprendre comment cela s'est produit

Mise en œuvre de la leçon

Réflexion

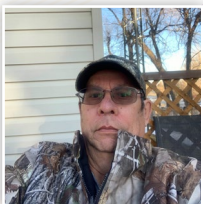
Demandez aux élèves: Quels mots, expressions ou images vous viennent à l'esprit lorsque vous entendez le mot « intimidateur »? Énumérez leurs réponses au tableau.

Dites aux élèves que vous reviendrez sur cette liste plus tard après avoir écouté (ou lu) l'histoire de Mike Durocher sur ses expériences au pensionnat à Île-à-la-Crosse dans les années 1960. Dites aux élèves que l'histoire peut les amener à remettre en question leurs idées sur qui sont les intimidateurs et qu'elle peut les amener à affiner et à développer la définition d'un intimidateur.

Écrivez la définition de l'intimidation au tableau. L'intimidation, c'est quand quelqu'un blesse le corps, les sentiments ou la réputation de quelqu'un d'autre à dessein. Le comportement d'intimidation se caractérise par l'intention de menacer, d'intimider ou de blesser autrui, en particulier les personnes qui peuvent différer d'une manière ou d'une autre de l'intimidateur. L'intimidation ne se résume pas à des désaccords, des divergences d'opinion ou des conflits entre amis et camarades de classe.

Les définitions de l'intimidation incluent généralement les éléments suivants:

- Une personne est blessée ou humiliée par des mots ou un comportement.
- Le comportement se répète ou on craint qu'il se répète.
- Le comportement est fait intentionnellement.
- La personne blessée a du mal à arrêter ou à empêcher le comportement.
- Le comportement blessant est exercé par ceux qui ont plus de pouvoir, comme être plus âgé, être physiquement plus gros ou plus fort, avoir plus de statut social, ou lorsqu'un individu ou un groupe est ciblé et mis à l'écart.



MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

communauté plus sûres, plus saines et plus heureuses.

- Développer et présenter une campagne anti-intimidation (éducative ou judiciaire) dans leur propre vie et communauté.

Matériel requis

- Fiche: L'histoire de Mike
- L'histoire de Mike sur le site Web de [Voies vers la réconciliation](#)*, disponible dans les formats suivants:
 - Photos de Mike Durocher
 - Oeuvres de Mike Durocher
 - Photos de l'école île-à-la-crosse
 - Entretiens audio avec Mike

* Remarque: pour accéder aux histoires de survivants, cliquez sur « Légende », puis sur « Récits de survivants », et choisissez un survivant sur la carte.

Lien avec le cadre d'enseignement de la géographie au Canada

Concepts de la pensée géographique

- Importance spatiale
- Interrelations
- Perspective géographique

Processus de recherche

- Poser des questions géographiques
- Acquérir des ressources géographiques
- Interpréter et analyser
- Évaluer et tirer des conclusions
- Réfléchir et répondre

Compétences géospatiales

- Représentations spatiales

Continuez en expliquant que l'intimidation est un type d'abus. La violence peut varier en gravité et toucher non seulement des individus mais également des groupes de personnes.

Les différents types d'abus comprennent:

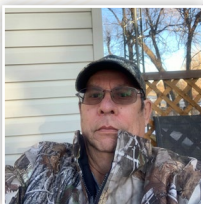
- Abus verbal (comme taquiner ou tourmenter quelqu'un avec des injures, des menaces, de l'intimidation, des blagues humiliantes, des rumeurs, des ragots et des calomnies - que ce soit en personne ou en ligne).
- Violence physique (comme pousser, bousculer, frapper, donner des coups de pied, mordre, tirer les cheveux, ainsi que prendre ou endommager les biens d'une autre personne).
- Abus sexuel (comme des attouchements inappropriés, des contacts sexuels non désirés (en personne ou en ligne), l'utilisation de mots humiliants sur le sexe ou la sexualité ou des parties du corps d'une personne, la propagation de rumeurs de nature sexuelle sur quelqu'un pour nuire à sa réputation, des contacts physiques contact, partage d'informations personnelles sur les relations, publication de photos en ligne inappropriées ou de nature sexuelle).
- Abus émotionnel (comme blesser ou traumatiser quelqu'un avec des mots ou des actions qui l'amènent à remettre en question sa valeur personnelle ou qui se traduit par un manque d'estime de soi (parfois commis par des moyens subtils et manipulateurs), en excluant quelqu'un d'un groupe, en menaçant de blesser quelqu'un ou dire des mensonges pour blesser quelqu'un, nuire à sa réputation ou l'humilier publiquement).

Sur papier ou dans un journal de l'élève, demandez aux élèves de réfléchir et d'écrire ou d'illustrer un moment où ils ont été délibérément intimidés par quelqu'un ou ont vu un autre élève être délibérément intimidé. Ils devraient inclure comment l'incident les a fait ressentir et comment ils ont réagi à la situation.

Action

Présentez l'histoire de Mike aux élèves avec le paragraphe d'introduction sur le site Web de [Voies vers la réconciliation](#). Jetez un œil aux photographies de sa vie. Invitez les élèves à revêtir leur armure émotionnelle, car cette histoire peut déclencher de fortes réactions émotionnelles et dites aux élèves ce qu'ils peuvent faire et où ils peuvent obtenir du soutien s'ils en ont besoin.

Dites aux élèves qu'ils écouteront les entrevues audio avec Mike Durocher. Demandez aux élèves de prendre des notes en cours de route sur les personnes impliquées, ce qui s'est passé, pourquoi cela s'est produit et a continué de se produire et comment cela a affecté la vie de Mike. En chemin, arrêtez-vous et vérifiez la compréhension et la discussion le cas échéant.



MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

Après l'histoire de Mike, passez en revue avec les élèves ce qu'ils ont réfléchi à un intimidateur plus tôt et demandez: L'histoire de Mike est-elle un exemple typique de ce que vous savez sur l'intimidation? Ce type d'intimidation et d'abus était courant chez les enfants métis, des Premières nations et inuits qui fréquentaient les pensionnats et les pensionnats comme celui que Mike fréquentait.

En classe, créez un tableau qui répertorie les principaux acteurs de l'histoire de Mike (par exemple, Mike, les garçons plus âgés, les garçons plus jeunes, l'administrateur de l'école, le personnel de l'école, la famille de Mike) et les situations dans lesquelles Mike et eux ont interagi. Discutez avec les élèves des actions des personnes dans cette situation. Ensuite, discutez des résultats des actions de toutes ces personnes.

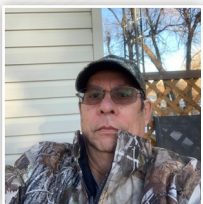
Les réponses peuvent inclure:

- Mike: Les garçons plus âgés et le personnel ont intimidé et agressé sexuellement Mike. En vieillissant, il est lui-même devenu un agresseur. Il s'est exprimé en protestant contre les abus continus à l'école.
- Garçons plus âgés: Les garçons plus âgés se sont maltraités et intimidés les uns les autres et les garçons plus jeunes après avoir été maltraités par le personnel de l'école pendant des années.
- Administrateur de l'école: Cette personne a intimidé et maltraité les garçons qui sont restés dans la résidence. Ils ont puni ceux qui les ont défiés ou ont protesté contre les abus.
- Autres membres du personnel scolaire: ces personnes n'ont rien dit ou fait quoi que ce soit et ont souvent fermé les yeux sur les mauvais traitements par peur de perdre leur emploi ou parce qu'elles abusaient elles-mêmes des élèves.
- Jeunes garçons: Ils ont fait l'objet d'abus et d'intimidation de la part des garçons plus âgés et du personnel. Ils avaient peur et ne pouvaient pas se défendre.
- Les parents de Mike: Ils n'ont pas vu Mike sauf le week-end, et ils ne l'auraient pas cru. Ils ne savaient pas ce qui se passait à l'école et faisaient confiance au personnel.

Discutez avec les élèves de qui dans ce tableau était une victime, un agresseur, un spectateur et un défenseur. Demandez aux élèves: Une victime peut-elle devenir un agresseur? Un spectateur peut-il devenir un défenseur? Expliquez.

Les situations d'intimidation et d'abus sont souvent plus complexes qu'elles n'apparaissent en surface et il existe généralement d'autres problèmes sous-jacents qui mènent à ces situations, que l'intimidation et les abus soient perpétrés par un individu ou par un groupe.

Demandez aux élèves: Quels autres problèmes sous-jacents étaient présents dans l'histoire de Mike? Quelles influences et attitudes étaient en jeu dans les abus émotionnels, verbaux et sexuels des élèves de l'internat d'Ile-à-la-Croix? (Des exemples pourraient inclure : le problème sous-jacent du racisme et de la discrimination envers



MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

les peuples autochtones par les Blancs qui se sont installés en Amérique du Nord; l'attitude coloniale des Européens selon laquelle les peuples autochtones étaient moins qu'humains; la notion coloniale chrétienne selon laquelle les peuples autochtones étaient des païens et qu'ils devaient être « civilisé » par la conversion au christianisme). Ce traitement des étudiants autochtones était-il acceptable? Pourquoi pas? Serait-il acceptable de traiter quiconque de la même manière que Mike et les autres élèves qui ont fréquenté les pensionnats autochtones ont été traités?

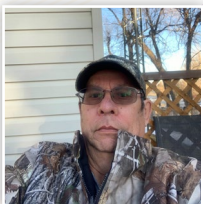
Demandez aux élèves ce qu'ils pensent qu'une personne devrait faire si elle est victime d'intimidation ou d'abus. Acceptez toutes les suggestions, puis énumérez les trois choses fondamentales qu'une personne victime d'intimidation peut faire pour se protéger et se défendre : Parlez-en à quelqu'un en qui vous avez confiance (et qui vous croira) - parfois c'est un adulte, mais parfois il peut être utile d'en parler d'abord à un ami ou à un frère ou une sœur s'il est particulièrement difficile d'en parler. L'intimidation et les abus se développent en réduisant au silence ceux qui sont victimes d'intimidation afin que l'intimidateur puisse continuer à le faire sans aucune conséquence.

Développez votre propre plan d'action: notez ce qui vous arrive (dans un journal ou un journal) et qui est impliqué; énumérer votre rôle dans ce plan d'action et qui d'autre devrait être impliqué et quelles options vous avez pour agir; Partagez cette information avec un parent ou un autre adulte en qui vous avez confiance à l'école.

Le dernier point important à garder à l'esprit est que vous devez connaître et faire valoir vos droits. Si vous connaissez vos droits, si jamais vous êtes victime d'intimidation ou que quelqu'un essaie de vous abuser, vous serez en mesure de reconnaître plus rapidement que ce qui vous arrive viole vos droits. Une des tactiques utilisées par les intimidateurs et les agresseurs est de vous confondre sur ce qui vous arrive (ce qui implique que c'est « normal ») en vous faisant vous sentir petit et impuissant. Mais vous n'êtes pas impuissant. Vous avez le pouvoir de connaître vos droits et de les revendiquer.

Les droits de la personne sont des droits que chaque être humain possède en tant qu'être humain. Vous avez le droit de vous sentir en sécurité et d'être traité avec équité et respect. L'intimidation et les abus sont des violations de ces droits et peuvent causer de graves dommages mentaux, émotionnels et physiques au cours de la vie d'une personne. L'intimidation peut toucher n'importe qui, que ce soit à l'école, sur le lieu de travail, au sein de votre famille ou parmi vos amis. C'est pourquoi il est si important que tout le monde, les individus et même les gouvernements, travaillent ensemble pour faire en sorte que les droits de l'homme soient respectés.

Les droits de la personne sont protégés par les lois internationales, que le gouvernement canadien a accepté de respecter, ainsi que par les lois ici au Canada, destinées à nous protéger contre des formes spécifiques d'intimidation et de harcèlement. Votre école a la responsabilité de fournir un environnement d'apprentissage sûr, exempt de



MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

violence, de harcèlement et d'intimidation. Cela protège votre droit à l'éducation. Si vous travaillez ou lorsque vous entrez sur le marché du travail, votre employeur a la responsabilité de fournir un environnement de travail sûr où il n'y a pas de violence, de harcèlement ou d'intimidation. Cela protège votre droit de travailler.

Consultez ci-dessous la liste des droits des étudiants. (Ou lisez la version adaptée aux enfants de la [Convention des Nations Unies relative aux droits de l'enfant](#).)
Demandez aux élèves: Lesquels des droits de Mike ont été violés?

QUELS SONT MES DROITS?

- Vous avez le droit à l'**éducation** (pour vous sentir en sécurité, bienvenu et faire partie de votre environnement scolaire).
- Vous avez le droit d'être à l'**abri de la violence mentale, émotionnelle et physique** (droit à la sécurité personnelle).
- Vous avez le droit à **la vie** (pour pouvoir vous développer et vous épanouir).
- Vous avez droit au niveau de **santé** le plus élevé possible (pour avoir accès à des choses comme les soins de santé, la nourriture et l'eau potable, et un environnement propre).
- Vous avez le droit de **jouer** (de vous amuser et de vous détendre).
- Vous avez le droit à la vie **privée** (pour garder votre vie privée).
- Vous avez droit à la **liberté d'expression** (pour faire entendre vos opinions et faire respecter vos sentiments, en particulier sur les questions qui vous concernent).

L'intimidation et la maltraitance sont également un problème cyclique. Comme nous l'avons observé dans l'histoire de Mike, ceux qui sont victimes d'intimidation ou de maltraitance peuvent eux-mêmes parfois devenir des intimidateurs et des agresseurs à cause de cela. Cependant, ce cycle de violence peut être rompu.

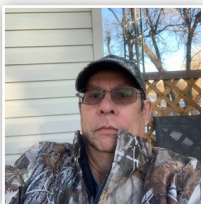
Demandez aux élèves: Qu'a fait Mike pour essayer de briser ce cycle de violence à l'école? Que lui est-il arrivé quand il a parlé? Quelles options lui avait-il à l'époque compte tenu de la violation généralisée de ses droits et des droits d'autrui là-bas, ainsi que d'autres facteurs, tels que son âge lorsqu'il a été expulsé de l'école, et la réponse de l'église et de l'école à l'élève protestation ou accusations de maltraitance d'enfants? Quel était le risque pour Mike d'adopter cette approche et comment cela a-t-il affecté sa vie? Comment la stratégie de Mike s'est-elle avérée pour lui?

Conclusion et consolidation

Demandez aux élèves: Quel était le message de Mike à d'autres personnes susceptibles de vivre le genre de choses qu'il a vécu?

En classe, décidez de ce que vous pouvez faire pour diffuser le message de Mike, par exemple :

- Nous renseigner et informer les autres sur les effets de l'intimidation et de la maltraitance



MIKE DUROCHER : INTIMIDATION ET ABUS

- Plaider pour les anciens élèves des pensionnats autochtones qui n'ont pas encore reçu justice pour ce qui leur est arrivé (comme Mike et bien d'autres)
- Établir des relations respectueuses ou faire campagne pour la prévention de l'intimidation

Activités complémentaires

- Les élèves peuvent écrire un paragraphe de réflexion après la leçon pour vérifier ce qu'ils ont ressenti.
- Les élèves peuvent créer des campagnes anti-intimidation à travers toute l'école.
- Les élèves peuvent se pencher sur l'histoire et la vie de différents survivants et considérer à quoi pourrait ressembler l'intimidation dans différents scénarios.

Modifications

- Les élèves peuvent se voir attribuer des questions auxquelles répondre par écrit plutôt que de les partager avec la classe.
- La plupart de ces sujets sont sensibles, alors assurez-vous de prendre en compte les histoires et les expériences personnelles des élèves avant de mettre en œuvre la leçon.
- Si les élèves ont un traumatisme antérieur, envisagez d'adapter le matériel pour le rendre plus approprié.
- Les élèves peuvent répondre aux questions de manière anonyme avant la leçon pour créer une discussion sans avoir un visage sur les histoires.

Possibilités d'évaluation

- Des notes anecdotiques peuvent être prises tout au long des différentes discussions.
- Les points de discussion peuvent être écrits pour une évaluation formelle.

Sources et ressources supplémentaires

- [Shattering the Silence: The Hidden Story of Indian Residential Schools in Saskatchewan](#)